



CONTRATO Nº 113/2023, QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE PORECATU E A EMPRESA VIZU EDITORA E DISTRIBUIDORA DE LIVROS LTDA.

Pelo presente instrumento particular vinculado ao procedimento licitatório nº 129/2023 modalidade Dispensa Licitatória nº 39/2023, de um lado o Município de Porecatu, inscrito no CNPJ sob o nº 80.542.764/0001-48, com sede na Rua Barão do Rio Branco, 344, neste ato representado pelo Prefeito Municipal Sr. Fábio Luiz Andrade, brasileiro, casado, residente e domiciliado na Rua Belo Horizonte, nº 839, Centro, nesta cidade, doravante denominado CONTRATANTE, e de outro lado, **VIZU EDITORA E DISTRIBUIDORA DE LIVROS LTDA**, CNPJ 02.593.711/0001-42, sediada no município de Passo Fundo-RS, através de seu representante legal **Vitória Régia Wolff**, ao final assinado (a), doravante denominada CONTRATADA, resolvem celebrar o presente, mediante as seguintes condições:

Cláusula Primeira – A Contratada fornecerá os livros para as secretarias solicitantes, conforme proposta vencedora, descrita e quantificada no edital de Licitação nº 129/2023, modalidade Dispensa Licitatória nº 39/2023, do Município de Porecatu/PR.

Item	Objeto	Apre.	Quantidade	Vls.	V. Unitário	V. Total
<u>01</u>	A PEQUENA SEREIA EM QUADRINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	<u>RS 8.496,00</u>	<u>RS 16.992,00</u>
<u>02</u>	ALADIM EM QUADRINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>03</u>	CONTOS CLASSICOS - A BELA E A FERA (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>04</u>	CONTOS CLASSICOS - BRANCA DE NEVE (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>05</u>	CONTOS CLASSICOS - CHAPEUZINHO VERMELHO (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>06</u>	CONTOS CLASSICOS - CIDERELA (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>07</u>	CONTOS CLASSICOS - JOAO E O PE DE FEIJOAO (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>08</u>	CONTOS CLASSICOS - O GATO DE BOTAS (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>09</u>	CONTOS CLASSICOS - OS TRES PORQUINHOS E O LOBO MAU (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>10</u>	CONTOS CLASSICOS - RAPUNZEL EM QUADRINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>11</u>	CONTOS CLASSICOS A BELA ADORMECIDA (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>12</u>	CONTOS CLASSICOS JOAO E MARIA (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>13</u>	CONTOS CLASSICOS OS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

	MUSICOS DE BREMEN (QUADRINHOS)		<u>Aníbal Khury – 31</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>		
<u>14</u>	CONTOS CLASSICOS PATINHO FEIO (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>15</u>	CONTOS CLASSICOS PINOQUIO(QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>16</u>	CONTOS CLASSICOS POCAHONTAS (QUADRINHOS)	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>17</u>	ECOPATRULHA AS AVENTURAS DOS DETETIVES DA NATUREZA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>18</u>	O MAGICO DE OZ EM QUADRINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>19</u>	PETER PAN EM QUADRINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>20</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - A FERA QUE NAO TINHA BELA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>21</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - A MENINA PINOQUIO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>22</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - A PROPOSTA MALUCA DO PRINCIPE SAPO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>23</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - AS TRAVESSURAS DE UM OGRO SEM TALENTO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>24</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - DESVENTURAS DE UM PATINHO BONITO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>25</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - FADA MALVADA BRUXA ENCANTADA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>26</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - JOAO E MARIA E AS ARMADILHAS DA BRUXA COZINHEIRA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>27</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - NINGUEM TEM MEDO DE LOBO MAU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>28</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - O CHAPELEIRO LOUCO NO PAIS SEM MARAVILHAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>29</u>	SATIRAS EM QUADRINHOS - O GALO DE BOTAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>30</u>	APRENDENDO COM MONTEIRO LOBATO	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>2</u>	
<u>31</u>	AVENTURAS COM MONTEIRO LOBATO	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>5</u>	
<u>32</u>	CHUTA CHUTEIRA!	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u>	<u>1</u>	

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.quaisign.com.br/portal/itc-validar>
através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instrução nº 11 de 2011.

FABIO LUIZ ANDRADE
Dados: 2023.11.14
16:12:45 -03'00'
441119913

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

			Honório Maestrel - 3		
<u>33</u>	COLECAO CLASSICOS EM QUADRINHOS	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>13</u>	
<u>34</u>	COLECAO CONTOS MARAVILHOSOS	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>9</u>	
<u>35</u>	COLECAO O MUNDO FANTASTICO DE MONTEIRO LOBATO - C	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>2</u>	
<u>36</u>	NENE E O CACHORRINHO MISTERIOSO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>37</u>	O MERGULHO NA LUA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>38</u>	O NATAL DO MICO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>39</u>	O POMBO E O XADREZ	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>40</u>	TIO ARNALDO E O TAXI DE OUTRO PLANETA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>41</u>	O CACHORRINHO SAMBA NA FAZENDA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>42</u>	QUEM ME DERA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>43</u>	RIMA OU COMBINA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>44</u>	SETE DESAFIOS PARA SER REI	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>45</u>	UM INIMIGO EM CADA ESQUINA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>46</u>	VAGA LUME - A ILHA PERDIDA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>47</u>	VAGA LUME - A TURMA DA RUA QUINZE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>48</u>	VAGA LUME - MENINO DE ASAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>49</u>	A OVELHA ROSA DA DONA ROSA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>50</u>	CONFUSAO NA MONTANHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>51</u>	CUIDADO LOBO TEM UM VILAO NO SEU LIVRO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>52</u>	E SE EU SENTIR FELICIDADE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.gualisign.com.br/portal/dc-validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instruções já colocadas no sistema.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

			<u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>		
<u>53</u>	E SE EU SENTIR...MEDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>54</u>	E SE EU SENTIR...RAIVA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>55</u>	E SE EU SENTIR...TRISTEZA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>56</u>	MEU CACHORRO SUMIU!	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>57</u>	O DRAMA DE UM REFUGIADO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>58</u>	O LOBO LOBATO E OS TRES PORQUINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>59</u>	O PAPAÍ DOS MEUS SONHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>60</u>	HISTORIAS DE SHAKESPEARE - A TEMPESTADE	<u>Unidade</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>61</u>	HISTORIAS DE SHAKESPEARE - MUITO BARULHO POR NADA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>62</u>	HISTORIAS DE SHAKESPEARE - O MERCADOR DE VENEZA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>63</u>	NOITE NA TAVERNA (QUADRINHOS) - HQ	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>64</u>	SERIE PAPO DEZ	<u>Série</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>16</u>	
<u>65</u>	AQUILO QUE NINGUEM VE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>66</u>	BEIJADOS PELO SOL	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>67</u>	TODO MUNDO JUNTO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>68</u>	A GALINHA POPO EM CIDADE GRANDE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>69</u>	A GALINHA POPO EM MINHA VIDA VIRADA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>70</u>	A GALINHA POPO EM SUCESSO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	
<u>71</u>	A HISTORIA DE BALDOMERA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>	

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.gestorpublico.com.br/validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instrução nº 10/2017.



<u>72</u>	A HISTORIA DO GIGANTOSAURUS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>73</u>	A SONECA PERFEITA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>74</u>	AS FERAS TAMBEM SONHAM	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>75</u>	AS SETE CAMAS DO RATINHO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>76</u>	AU AU MIAU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>77</u>	COELCAO CONTE OUTRA VEZ II	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>4</u>		
<u>78</u>	COLECAO QUEBRA CABECA	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>4</u>		
<u>79</u>	CONTE OUTRA VEZ	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>4</u>		
<u>80</u>	DANIELA PIRATA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>81</u>	DENIS SUA TURMA E O LIXO ZERO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>82</u>	ESQUERDA DIREITA PARA CANHOTOS E DESTROS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>83</u>	EU QUERO UM DINOSSAURO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>84</u>	GIGANTOSAURUS A CAVERNA DOS RUGIDOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>85</u>	MEU URSINHO MEU URSÃO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>86</u>	NAO FUI EU!	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>87</u>	O DIA EM QUE VOCE CHEGOU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>88</u>	O QUE VOCE FARIA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>89</u>	O RIO AMAZONAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>90</u>	O ZOOLOGICO DO LUAR	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>91</u>	OS SONHOS DE AGATHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.atlas.com.br/validar-cc> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instrução de uso.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

			Honório Maestrel - 3			
<u>92</u>	COLECAO HISTORIAS DE REIS, PRINCEPES E PRINCESAS	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>5</u>		
<u>93</u>	A LIBELULA E A TARTARUGA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>94</u>	A MONTANHA ENCANTADA DOS GANSOS SELVAGENS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>95</u>	DONA BARATINHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>96</u>	FESTA NO CEU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>97</u>	O DECRETO DA ALEGRIA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>98</u>	O DOMADOR DE MONSTROS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>99</u>	UM AMIGO PARA SEMPRE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>100</u>	BRINCO DE LISTAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>101</u>	CONTE UMA FABULA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>102</u>	TURMA DA MONICA - NARIZINHO ARREBITADO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>103</u>	TURMA DA MONICA - O SITIO DO PICAPAU AMARELO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>104</u>	BRINCANDO COM OBJETOS DECORATIVOS EM ORIGAME	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>105</u>	CAVALINHO DE VENTO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>106</u>	CRIANCA MEU AMOR	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>107</u>	O BICHO FOLHARADA E OUTROS ESPERTINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>108</u>	PEDRO MALAZARTES COMO O DIABO GOSTA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>109</u>	QUEM PERDE GANHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>110</u>	TAPAS E BEIJOS DA COMADRE ONCA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>111</u>	ALMANAQUE MALUQUINHO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		

Este documento assinado eletronicamente. Verificação em <http://www.qualisign.com.br/portal/dc-validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instrução 16/2010 do

Assinado de forma eletrônica por FABIO LUIZ ANDRADE:00441119913
 Dados: 2023.11.14 16:14:57 -03'00'

FABIO LUIZ ANDRADE:004
 41119913

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

	PRA QUE DINHEIRO		Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3		
<u>112</u>	O GARIMPEIRO DO RIO DAS GARCAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>113</u>	UMA HISTORIA BRUXOLICA	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>114</u>	LIVRO-GLOBO: ONDE NO MUNDO ESTAVAM OS DINOSSAUROS	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>115</u>	MEU PRIMEIRO ATLAS EM 3D	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>116</u>	NAO ABRA ESTE LIVRO	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>117</u>	NAO ABRA ESTE LIVRO NUNCA	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>118</u>	O GRANDE LIVRO DAS EMOCOES	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>119</u>	CONTANDO HISTORIAS	<u>Coleção</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>3</u>	
<u>120</u>	E HORA DE LER	<u>Coleção</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>8</u>	
<u>121</u>	O DEVORADOR DE PIRATAS E A ARMADILHA DOURADA	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>122</u>	O MANUAL DOS SENTIMENTOS - O QUE ELES SIGNIFICAM?	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>123</u>	O PEQUENO GIRASSOL	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>124</u>	O RITMO DA CHUVA	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>125</u>	SELVAGEM COMO O VENTO	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>126</u>	MIL PASSAROS - BROCHURA COM CD	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>127</u>	A ELEICAO NA SELVA	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>128</u>	A FANTASTICA FABRICA DE VIDROS	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>129</u>	A MENINA QUE ACORDAVA AS PALAVRAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	
<u>130</u>	AS AVENTURAS DO BONEQUINHO DO BANHEIRO	<u>Livro</u>	<u>6</u> Aníbal Khury – 3 Honório Maestrelí - 3	<u>1</u>	

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.digitebrasil.org.br/validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instrução de uso disponível no Portal.

FABIO LUIZ ANDRADE
41119913
Dados: 2023.11.14 16:15:20 -03'00'

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

<u>131</u>	AS PERNAS DE PAU DO NICOLAU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>132</u>	COLECAO COMECINHO	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>6</u>		
<u>133</u>	DE GRAO EM GRAO O SUCESSO VEM NA MAO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>134</u>	FABULAS DE AMIZADE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>135</u>	FABULAS DE HONESTIDADE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>136</u>	FLICTS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>137</u>	MENINA DAS ESTRELAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>138</u>	MENINA NINA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>139</u>	O CAMELO O BURRO E A AGUA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>140</u>	O GATO O PORCO E A PORCARIA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>141</u>	O MENINO MALUQUINHO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>142</u>	O MENINO MARROM	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>143</u>	O MENINO QUADRADINHO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>144</u>	OUTRO COMO EU SO DAQUI A MIL ANOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>145</u>	PEQUENA ENCICLOPEDIA DA CURIOSIDADE INFANTIL	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>146</u>	RITA NAO GRITA! - NOVA EDICAO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>147</u>	UM CANTINHO SO PRA MIM	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>148</u>	UM DIA PARA NAO ESQUECER	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>149</u>	UMA HISTORINHA SEM 1 SENTIDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		
<u>150</u>	UMA PROFESSORA MUITO MALUQUINHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrel - 3</u>	<u>1</u>		

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.du.com.br/portal/validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instr.

Assinado de forma
Digital por: FABIO LUIZ
ANDRADE
41119913
Dados: 2023.11.14
16:15:39 -03'00'

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

			<u>Honório Maestrelí - 3</u>		
<u>151</u>	A BRUXA ZELDA E OS 80 DOCINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>152</u>	A JORNADA DE OLIVIA - A MENINA QUE NAO SE FECHOU PARA O MUNDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>153</u>	A MAO E A LUVA EM QUADRINHOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>154</u>	A PRINCESA DESEJOSA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>155</u>	ESQUISITA COMO EU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>156</u>	LOBO DE ESTIMACAO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>157</u>	A MULA SEM CABECA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>158</u>	MUDANCAS NO GALINHEIRO MUDAM AS COISAS POR INTEIRO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>159</u>	VOVO VIAJA E NAO SAI DE CASA?	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>160</u>	COLECAO BATUTINHA-SEVERINO FAZ CHOVER	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>161</u>	DOROTEIA A CENTOPEIA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>162</u>	A ULTIMA ARVORE DO MUNDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>163</u>	ALICE NO PAIS DAS MARAVILHAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>164</u>	BRUXA ONILDA VAI A PARIS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>165</u>	O FANTASMA DA TORRE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>166</u>	O MERCADOR DE VENEZA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>167</u>	O PRINCIPE E O MENDIGO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>168</u>	AS PERNAS DA CADEIRA E OS BICOS DOS SAPATOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>169</u>	TRIAMBOLANDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>170</u>	A MENINA QUE INVENTAVA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

	NOMES		<u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí – 3</u>	
<u>171</u>	A NUVEM QUE NAO QUERIA CHOVER	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>172</u>	A PATA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>173</u>	A VACA MALHADA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>174</u>	ALFABETO POETICO DOS NOMES	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>175</u>	AS AVENTURAS DE GULLIVER EM LILLIPUT	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>176</u>	BALAIIO DE GATO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>177</u>	BAMMM! A BANDA MAIS MONSTRUOSA DO MUNDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>178</u>	BICHO FALANTE - A APOSTA DO MACACO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>179</u>	BICHO FALANTE - A DIVISAO DAS JABUTICABAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>180</u>	BICHO FALANTE - GIRAFafa GIRAFAFINHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>181</u>	BICHO FALANTE - HELINHO E A CEGONHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>182</u>	BICHO FALANTE - O TAMANDUA E AS FORMIGAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>183</u>	BICHO FALANTE - O URSINHO MIXILIM	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>184</u>	BICHO FALANTE - TITA A TRUTA CURIOSA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>185</u>	BICHO FALANTE - UMA CARTA PARA O REI	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>186</u>	BICHO FALANTE - UMA CASA PARA DOIS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>187</u>	CADE O RATO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>188</u>	COLECAO - REINACOES DA GAROTADA	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>12</u>
<u>189</u>	FELIZ ANIVERSARIO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.ct.com.br/validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instr



<u>190</u>	GATO E RATO	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>10</u>
<u>191</u>	HISTORIAS DE ARREPIAR - MEU QUERIDO ROBO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>192</u>	HISTORIAS DE ARREPIAR - OS TRES IRMAOS / O SUA VE MILAGRE / A AIA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>193</u>	HISTORIAS DE ARREPIAR - POBRE CACHORRINHA! / A FICHA MAIS BONITA / A VENDEDORA DE FOSFORO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>194</u>	HISTORIAS DE ARREPIAR - PROMESSA MACABRA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>195</u>	HISTORIAS DE ASSOMBRAR - A GRAVATA BORBOLETA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>196</u>	HISTORIAS DE ASSOMBRAR - EU NUNCA VOU TE DEIXAR	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>197</u>	HISTORIAS DE ASSOMBRAR - UM HOMEM SEM CONSCIENCIA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>198</u>	HISTORIAS DE ASSOMBRAR - UMA BOA NOITE DE SONO - O CHAVEIRO DOURADO - O SACRIFICIO DE UM	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>199</u>	HISTORIAS DE ASSOMBRAR - UMA CARTA PARA O VOVO - BENDITA PROFESSORA - A DECISAO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>200</u>	NA BEIRA DO RIO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>201</u>	NAO SE MATA NA MATA LEMBRANCAS DE RONDON	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>202</u>	O GATO VIU ...	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>203</u>	O HOMEM MONTANHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>204</u>	O MAIS BONITO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>205</u>	O MENINO QUE VIROU ESCRITOR-	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>206</u>	O MOCO DO CORREIO E A MOCA DA CASA DE TIJOLINHO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>207</u>	O OVO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>
<u>208</u>	O REI DESCALCO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Aníbal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.qua.gov.br/validar> ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instruções lá colocadas através do código INCZF-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br>

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PORECATU



PARANÁ

<u>209</u>	OS ATLETAS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>210</u>	OS CISNES SELVAGENS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>211</u>	PALMAS PARA JOAO CRISTIANO - PARA HANS CHRISTIAN ANDERSEN	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>212</u>	QUE BRINCADEIRA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>213</u>	SEM PE NEM CABECA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>214</u>	SERIE CORRE CUTIA	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>9</u>		
<u>215</u>	FROZEN - UM BONECO DE NEVE INCRIVEL	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>216</u>	FROZEN - UMA IRMA ASSIM COMO EU	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>217</u>	A MARAVILHOSA E HORRIPILANTE CASA DA VOVÓ	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>218</u>	ARGH ESTEGOSSAURO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>219</u>	AU AU COMO FALAR "CACHORRES"	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>220</u>	CHOMP APATOSSAURO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>221</u>	COLECAO LER E BOM	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>9</u>		
<u>222</u>	COLECAO MATEMATICA DIVERTIDA	<u>Coleção</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>5</u>		
<u>223</u>	DESBRAVANDO OS CORAIS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>224</u>	ENTRE TRONCOS E TOCOS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>225</u>	ERA UMA VEZ UM LEAO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>226</u>	EXPLORANDO A MONTANHA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>227</u>	FLIC O PORCO ESPINHO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		
<u>228</u>	GRRR TRICERATOPE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury - 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>		

Documento assinado eletronicamente. Verificação em <https://www.dl.com.br/validador/validar> através do código INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW enquanto armazenado no Portal ou em <https://validar.iti.gov.br> conforme instrução de uso.

Assinado de forma eletrônica por FABIO LUIZ ANDRADE.004
 Dados: 2023.11.14 16:17:03 -03'00'



			<u>Honório Maestrelí - 3</u>		
<u>229</u>	MEU PEQUENO CORACAO PARTIDO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>230</u>	MUU COMO FALAR "VAQUES"	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>231</u>	O CASTELO DOS CAVALEIROS	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>232</u>	O TESOURO DO PIRATA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>233</u>	QUERIDA TERRA	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>234</u>	ROAR TIRANOSSAURO REX	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>235</u>	TEDDY E A GRANDE ENCHENTE	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	
<u>236</u>	UMA AVENTURA NO ESPACO	<u>Livro</u>	<u>6</u> <u>Anibal Khury – 3</u> <u>Honório Maestrelí - 3</u>	<u>1</u>	

Cláusula Segunda – O valor a ser pago pelo contratante à contratada é de R\$ 16.992,00 (dezesesseis mil novecentos e noventa e dois reais), apresentado na referida proposta, já incluídas todas e quaisquer despesas, com as dotações orçamentárias:

Órgão: 08 Secretaria de Educação

Unidade: 02 Divisão de Educação

Dotação: 123610170.2.031.3390.30.00.00 Material de Consumo

Cláusula Terceira – Para o pagamento da importância referida, será observado o seguinte:

- 1 - O pagamento será efetuado **a partir dos dias 12(doze)** dos meses subsequentes à entrega dos materiais e emissão das Notas Fiscais desde que a entrega seja realizada até o dia 30 de cada mês.
- 2 - As notas fiscais/faturas que apresentarem incorreções serão devolvidas à Contratada e seu vencimento se dará no mesmo dia 12 do mês subsequente, desde que a sua correção seja feita até o final do mês em curso, ou no dia 12 do próximo mês.
- 3 - O pagamento será realizado mediante depósito em conta corrente em nome da Contratada.
- 4 – As notas fiscais deverão conter o nome da Secretaria que efetuou a compra, o número da licitação, do pregão e do contrato.
- 5 - Em caso de atraso de pagamento motivado exclusivamente pelo CONTRATANTE, o valor devido deverá ser acrescido de atualização financeira, e sua apuração se fará desde a data de seu vencimento até a data do efetivo pagamento, em que os juros de mora serão calculados à taxa de 0,5% (meio por cento) ao mês, ou 6% (seis por cento) ao ano, mediante a aplicação das seguintes fórmulas:

$$I = (TX / 100) / 365$$

$$EM = I \times N \times VP, \text{ onde:}$$

I = Índice de atualização financeira;

TX = Percentual da taxa de juros de mora anual;

EM = Encargos moratórios;

N = N.º de dias entre a data prevista para pagamento e a do efetivo pagamento;



Cláusula Quarta - A CONTRATADA obriga-se a:

- 1 - Aceitar as condições contratuais, os acréscimos e supressões que se fizerem necessários, até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato;
- 2- Assumir total responsabilidade pela qualidade dos bens fornecidos;
- 3- Entregar os bens em até 5 (cinco) dias após a solicitação;
- 4 - Decorrido o prazo estipulado no subitem anterior, se a CONTRATADA iniciar os serviços sem motivo aceito pela Comissão de Licitação, e não aceitar as condições estabelecidas decairá do direito à mesma, sujeitando-se às sanções previstas no artigo 81 da Lei Federal nº 8666/93, sem prejuízo das demais medidas legais cabíveis;
- 5 - É facultado à Administração transferir a adjudicação aos licitantes remanescentes, nas condições do artigo 64, parágrafo 2º da Lei Federal 8.666/93.

Cláusula Quinta – Os valores contratados são fixos e irremovíveis.

Cláusula Sexta – A vigência do contrato é de 12 (doze) meses, podendo ser renovado ou prorrogado, através de termo aditivo, desde que haja acordo entre as partes.

Cláusula Sétima – Na hipótese da contratada descumprir as obrigações assumidas, no todo ou em parte, ficará sujeita às sanções previstas nos arts. 86 e 87 da Lei 8.666/93.

Cláusula Oitava – A fiscal do contrato é a Servidora **Gracieli Martins Ramos Bernardo**.

Cláusula Nona – O contrato também poderá ser rescindido amigavelmente, mediante autorização da autoridade competente, reduzida a termo no processo licitatório, desde que demonstrada a conveniência para a administração.

Cláusula Décima – Fica eleito o Foro da Comarca de Porecatu – Paraná, para a solução das questões oriundas do presente contrato, com expressa renúncia de qualquer outro por mais privilegiado que seja.

E por estarem justos e acertados firmam o presente contrato em 03 (três) vias de igual teor.

Porecatu, 14 de novembro de 2023.

FABIO LUIZ ANDRADE:00441119913
Assinado de forma digital por FABIO LUIZ ANDRADE:00441119913
Dados: 2023.11.14 16:17:54 -03'00'

Fábio Luiz Andrade – Prefeito
CONTRATANTE

ANTONIO LUIS REMEDI CORDEIRO:58288538053
Assinado de forma digital por ANTONIO LUIS REMEDI CORDEIRO:58288538053
Dados: 2023.11.14 17:25:37 -03'00'

VIZU EDITORA E DISTRIBUIDORA DE
LIVROS LTDA
CONTRATADA

PROTOCOLO DE AÇÕES

Este é um documento assinado eletronicamente pelas partes, utilizando métodos de autenticações eletrônicas que comprovam a autoria e garantem a integridade do documento em forma eletrônica. Esta forma de assinatura foi admitida pelas partes como válida e deve ser aceito pela pessoa a quem o documento for apresentado. Todo documento assinado eletronicamente possui admissibilidade e validade legal garantida pela Medida Provisória nº 2.200-2 de 24/08/2001.

Data de emissão do Protocolo: 14/11/2023

Dados do Documento

Tipo de Documento	Contrato Administrativo
Referência Contrato	PM PORECATU - PR
Situação	Vigente / Ativo
Data da Criação	14/11/2023
Validade	14/11/2023 até Indeterminado
Hash Code do Documento	CAD2A9BBF8AF6C3CD71B5DAB963BD1FA396ACFBB250BA6F68B5056D13B815867

Assinaturas / Aprovações

Papel (parte)	Sócios
Relacionamento	02.593.711/0001-42 - EDITORA MANDALA
Representante	CPF
ANTÔNIO LUIS REMEDI CORDEIRO	582.885.380-53
Ação:	Assinado em 14/11/2023 05:23:45 com o certificado ICP-Brasil Serial - 75D58A31ECC68C23 IP: 172.71.6.150
Info.Navegador	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/119.0.0.0 Safari/537.36
Localização	Não Informada
Tipo de Acesso	Normal

Enquanto estiver armazenado no Portal, a autenticidade, validade e detalhes de cada assinatura deste documento poderá ser verificada através do endereço <https://www.qualisign.com.br/portal/dc-validar>, utilizando o código de acesso (passcode) abaixo:

Código de Acesso (Passcode): **INCZH-PR9G9-1RCYN-8BEJW**



No caso de assinatura com certificado digital também pode ser verificado no site <https://verificador.iti.gov.br/>, utilizando-se o documento original e o documento com extensão .p7s.

Os serviços de assinatura digital deste portal contam com a garantia e confiabilidade da **AR-QualiSign**, Autoridade de Registro vinculada à ICP-Brasil.

Validação de documento não armazenado no Portal QualiSign

Caso o documento já tenha sido excluído do Portal QualiSign, a verificação poderá ser feita conforme a seguir;

a.) Documentos assinados exclusivamente com Certificado Digital (CADES)

A verificação poderá ser realizada em <https://www.qualisign.com.br/portal/dc-validar>, desde que você esteja de posse do documento original e do arquivo que contém as assinaturas (.P7S). Você também poderá fazer a validação no site do ITI – Instituto Nacional de Tecnologia da Informação através do endereço <https://verificador.iti.gov.br/>

b.) Documentos assinados exclusivamente com Certificado Digital (PADES)

Para documentos no formato PDF, cuja opção de assinatura tenha sido assinaturas autocontidas (PADES), a verificação poderá ser feita a partir do documento original (assinado), utilizando o Adobe Reader. Você também poderá fazer a validação no site do ITI – Instituto Nacional de Tecnologia da Informação através do endereço <https://verificador.iti.gov.br/>

c.) Documentos assinados exclusivamente SEM Certificado Digital ou de forma híbrida (Assinaturas COM Certificado Digital e SEM Certificado Digital, no mesmo documento)

Para documento híbrido, as assinaturas realizadas COM Certificado Digital poderão ser verificadas conforme descrito em (a) ou (b), conforme o tipo de assinatura do documento (CADES ou PADES).

A validade das assinaturas SEM Certificado Digital é garantida por este documento, assinado e certificado pela QualiSign.

Validade das Assinaturas Digitais e Eletrônicas

No âmbito legal brasileiro e em também em alguns países do Mercosul que já assinaram os acordos bilaterais, as assinaturas contidas neste documento cumprem, plenamente, os requisitos exigidos na Medida Provisória 2.200-2 de 24/08/2001, que instituiu a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil e transformou o ITI – Instituto Nacional de Tecnologia da Informação em autarquia garantidora da autenticidade, integridade, não-repúdio e irretroatividade, em relação aos signatários, nas declarações constantes nos documentos eletrônicos assinados, como segue:

Art. 10. Consideram-se documentos públicos ou particulares, para todos os fins legais, os documentos eletrônicos de que trata esta Medida Provisória.

§ 1º. As declarações constantes dos documentos em forma eletrônica produzidos com a utilização de processo de certificação disponibilizado pela ICP-Brasil presumem-se verdadeiros em relação aos signatários, na forma do art. 131 da Lei no 3.071, de 10 de janeiro de 1916 - Código Civil.

§ 2º. O disposto nesta Medida Provisória não obsta a utilização de outro meio de comprovação da autoria e integridade de documentos em forma eletrônica, inclusive os que utilizem certificados não emitidos pela ICP-Brasil, desde que admitido pelas partes como válido ou aceito pela pessoa a quem for oposto o documento.

Pelo exposto, o presente documento encontra-se devidamente assinado pelas Partes, mantendo plena validade legal e eficácia jurídica perante terceiros, em juízo ou fora dele.